



- [Home](#)
- [Chi siamo](#)
- [Editori](#)

« [Le estati passano, i rancori restano](#) [Dietro le quinte](#) »

## La passione di un'insegnante ci aiuta a conoscere meglio il mondo della scuola.

venerdì, 16 settembre 2011, 12:26 | Category : [educazione](#), [formazione](#), [scuola](#)

Tags : [anna antonini](#), [nuova ipsa](#), [scuola](#), [vita scolastica](#)

**di Laura Frustaci**



**Anche i prof hanno un cuore. Piccolo catalogo di vita scolastica**

**Anna Antonini**

[Nuova Ipsa Editore](#), Giugno 2010

€ 14,00

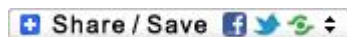
Chi di noi non ha mai provato sentimenti di antipatia verso la scuola, specialmente quando eravamo seduti sui banchi della nostra classe ad ascoltare una noiosissima lezione di storia o quando eravamo chiamati alla lavagna per una disastrosa interrogazione di matematica? Proviamo a metterci però nei panni di chi nel mondo scolastico ci lavora da quasi quarant'anni con passione, come l'autrice di questo libro. Anni e anni di amore per il mondo della scuola riassunti in questo saggio da Anna Antonini, una professoressa di lettere in una scuola media di Palermo, prossima alla pensione. Si tratta di un originale catalogo di vita scolastica che elenca oltre duecento voci che descrivono con umorismo e franchezza tutto quello che accade tra i banchi di scuola, nella sala dei docenti, in presidenza, in segreteria, nelle famiglie degli alunni, tra i corridoi degli edifici scolastici. Si procede in ordine alfabetico, dalla A di

ABBAGLIO: errore nella valutazione di un allievo.

**ZAINO:** [...] Lo zaino è in genere molto capiente, più di quanto non sia necessario. Tanti alunni ne approfittano per portare a scuola non soltanto l'occorrente per la giornata scolastica, ma anche alcuni oggetti cari da cui non hanno cuore di separarsi.

Attraverso la sua esperienza personale l'autrice raccoglie una miniera di notizie, aneddoti, insegnamenti di vita, attraverso brevi ma intensi racconti, che vanno dall'abbandono della scuola ai cambi di ora, ai bulli, alle giustificazioni, alla disciplina, alle gite, e poi ancora gli scrutini, i ricevimenti con i genitori, la carriera dei docenti, ecc. Un libro per tutti, dunque: un docente agli esordi può trovare in queste pagine suggerimenti per il proprio lavoro; un professore in piena attività trova testimonianze attendibili e spunti di riflessione; i genitori possono imparare da questo saggio qualcosa in più del mondo della scuola e gli studenti a capire un po' meglio i propri insegnanti.

**Anna Antonini:** è nata a Campobello di Mazara, in provincia di Trapani. Vive a Palermo dove insegna lettere in una scuola media. Nel 2004 ha pubblicato per Edizioni La Zisa l'opera autobiografica *I giorni sono stanze di cristallo*, un romanzo ambientato nella Sicilia degli anni '50. Sta per completare un secondo libro sulla scuola e una serie di racconti di ambientazione siciliana.



## Leave a comment

You must be [logged in](#) to comment.



## • Seguiteci su



## • Recensioni recenti

- [Le estati passano, i rancori restano](#)
- [La passione di un'insegnante ci aiuta a conoscere meglio il mondo della scuola.](#)
- [Dietro le quinte](#)
- [L'amore tra uomini e donne? Che gioco complesso...](#)
- [La voce dei personaggi letterari](#)

## • Categorie

- [altro](#)
- [ambiente, ecologia](#)
- [amministrazione pubblica](#)
- [antropologia](#)
- [archeologia](#)
- [architettura, urbanistica](#)

Librazioni Social Blog e seguita Registrati

Autori Blog

Visita

- [arte e spettacolo](#)
- [bambini, ragazzi](#)
- [biografie, epistolari](#)
- [biologia](#)
- [cinema](#)
- [classici greci e latini](#)
- [criminalità, mafia](#)
- [critica letteraria](#)
- [diritto](#)
- [droghe, dipendenze](#)
- [ebook](#)
- [economia, finanza](#)
- [editori](#)
- [educazione, formazione](#)
- [esoterismo](#)
- [fantascienza](#)
- [femminismo](#)
- [filosofia](#)
- [formazione professionale](#)
- [fotografia](#)
- [fumetti](#)
- [gastronomia](#)
- [geografia](#)
- [giornalismo](#)
- [graphic novels](#)
- [internet](#)
- [lavoro, management](#)
- [letteratura di viaggio](#)
- [letteratura fantasy](#)
- [letteratura gialli](#)
- [letteratura horror](#)
- [letteratura italiana](#)
- [letteratura rosa](#)
- [letterature](#)
- [linguistica](#)
- [mass media](#)
- [matematica](#)
- [medicina](#)
- [moda](#)
- [monografie](#)
- [musica](#)
- [pace, guerra, pacifismo](#)
- [partiti politici](#)
- [poesia](#)
- [politica internazionale](#)
- [politica, scienze politiche](#)
- [proverbi, motti, aforismi](#)
- [psicologia, psicoanalisi](#)
- [radio](#)
- [religioni](#)
- [sanità](#)
- [satira, umorismo](#)
- [scienze](#)
- [scienze sociali](#)
- [scienze umane](#)

Librazioni Social School Login

Registrati

Autori Blog

Visita

- [scuola](#)
- [sessualità](#)
- [sport](#)
- [storia](#)
- [storia contemporanea](#)
- [storia dell'arte](#)
- [storia locale](#)
- [storia moderna](#)
- [teatro](#)
- [turismo e viaggi](#)
- [usi e costumi](#)
- [zoologia](#)

## • Area riservata

- [Registrati](#)
- [Collegati](#)
- [Voce RSS](#)
- [RSS dei commenti](#)
- [WordPress.org](#)



## • Partner



## • Tag cloud

[stanislaw lem](#) [strage di stato](#) [introspezione](#) [rubbettino](#) [dedalo](#) [mistero](#) [lupetti](#) [matematica](#) [marcos y marcos](#) [storie vere](#) [empiria](#)  
[kowalski](#) [laurana](#) [effequ](#) [mimma scigliano](#) [mafia](#) [isbn](#) [liguori](#) [giornalismo](#) [antonio mazzeo](#) [erranti](#) [marco bossonetto](#) [gallucci](#) [terre](#)  
[di mezzo](#) [spring](#) [I ficurinnia](#) [brigantaggio](#) [aliberti](#) [letteratura francese](#) [eera](#) [vuoto assoluto](#) [teologia](#) [achille corea](#) [giappichelli](#) [shake](#)  
[racconti](#) [moretti&vitali](#) [neri pozza](#) [america latina](#) [roberto saviano](#) [daSud](#) [parigi](#) [anni 70](#) [allemandi](#) [narrativa contemporanea](#)  
[avventura](#) [asino](#) [Edizioni estemporanee](#) [gaffi editore](#) [giuseppe pinelli](#) [luca sossella](#) [manifestolibri](#) [amélie nothomb](#) [lindau](#)  
[anarchia](#) [neofascismo](#) [:duepunti](#) [anticomunismo](#) [letteratura israeliana](#) [philippe dijan](#) [cavallo di ferro](#) [Sicilia](#) [scheda](#)  
[editore](#) [globalizzazione](#) [anticorpi](#) [80144](#) [noir](#) [filosofia](#) [editoria](#) [avverbi](#) [fandango](#) [nottetempo](#) [corsare](#) [ibis](#) [dopoguerra](#)  
[Leone Editore](#) [armando](#) [eric-emmanuel schmitt](#) [beccogiallo](#) [ali&no](#) [reportage](#) [chen jiang hong](#) [tokyo](#) [usi e costumi](#) [pendragon](#)  
[voland](#) [alevone](#) [criminalità](#) [unità d'Italia](#) [delvecchio](#) [sez ner](#) [carmine crocco](#) [e/o](#) [casagrande](#) [briganti](#) [mimesis](#)  
[castelvecchi](#) [elliott](#) [beisler](#) [o barra o](#) [Calabria](#) [maruja torres](#) [walter benjamin](#) [nuova ipsa](#) [tamarreide](#) [ilsegnalibro](#) [letteratura](#)  
[fantasy](#) [cento autori](#) [floriana tursi](#) [nutrimenti](#) [ninco nanco](#) [edilet](#) [famiglie arcobaleno](#) [luisa cavaliere](#) [laruffa](#) [Rocco Gatto](#) [paolo](#)  
[federico](#) [comunismo](#) [Zona](#) [contrasto due](#) [sonda](#) [Il più bel vizio è la vita](#) [taranta](#) [instar](#) [alet](#) [elisabetta chicco vitzizai](#) [gran via](#) [danilo](#)  
[de marco](#) [alessandro dal lago](#) [sellerio](#) [hacca](#) [jean raspail](#) [laurum](#) [dante maffia](#) [casadeilibri](#) [xl](#) [iperborea](#) [alegre](#) [storia](#)  
[contemporanea](#) [sud](#) [daniele fortini](#) [minimum](#) [fax](#) [asaf schurr](#) [arno camenisch](#) [blu](#) [Asengard](#) [australia](#) [massimiliano smeriglio](#)  
[scuola](#) [passigli](#) [babalibri](#) [manifesto](#) [infinito](#) [manni](#) [erri de luca](#) [rifiuti](#) [mafia e criminalità](#) [naturalismo](#) [carocci](#) [ubulibri](#) [terrorismo](#)  
[Filema](#) [letteratura rosa](#) [gambero rosso](#) [violenza](#) [zero/91](#) [premio strega](#) [politica spettacolo](#) [anello del pescatore](#) [roma](#) [quodlibet](#) [eroi](#)  
[di carta](#) [universitaria](#) [udinese](#) [morte](#) [aracne](#) [viola di grado](#) [gargoyle](#) [erasmus](#) [editoriuniti](#) [società](#) [camilla morgan-davis](#) [arte](#)

[Librazioni](#) [80144](#) [duepunti](#) [alcyone](#) [alegre](#) [aliberti](#) [amélie nothomb](#) [anni 70](#) [anticomunismo](#) [armando](#) [Asengard](#) [avventura](#) [beccogiallo](#)  
[beisler](#) [bel-ami](#) [boopen](#) [carminio crocco](#) [casadeilibri](#) [casagrande](#) [castelvecchi](#) [cavallo di ferro](#) [cento autori](#)

[comunismo](#) [corsare](#) [delvecchio](#) [donzelli](#) [e/o](#) [edilet](#) [editoria](#) [Edizioni estemporanee](#) [elliott](#) [empiria](#) [eric-emmanuel schmitt](#) [erranti](#)  
[Filema](#) [filosofia](#) [gaffi editore](#) [gargoyle](#) [giornalismo](#) [hacca](#) [ilsegnalibro](#) [instar](#) [introspezione](#) [laruffa](#) [laurana](#) [laurum](#) [Leone](#)  
[Editore](#) [letteratura fantasy](#) [letteratura francese](#) [letteratura rosa](#) [liguori](#) [lindau](#) [manifestolibri](#) [minimum fax](#) [mistero](#)  
[moretti&vitali](#) [morte](#) [noir](#) [nottetempo](#) [nuova ipsa](#) [nutrimenti](#) [odradek](#) [pendragon](#) [politica spettacolo](#) [racconti](#) [rubbettino](#) [scheda](#)  
[editore](#) [scuola](#) [sellerio](#) [Sicilia](#) [società](#) [socrates](#) [sonda](#) [spring](#) [terre di mezzo](#) [terrorismo](#) [unità d'Italia](#) [universitaria udinese](#)  
[voland](#) [xl](#) [zona](#)

[PUB](#) is running on a [WordPress](#) engine, with a WhitePlus body kit.